

# BoonBerichten

Mededelingen en berichten van het Louis Paul Boon Genootschap  
Nummer 136, maart 2020

## ALGEMENE LEDENVERGADERING

ZATERDAG 14 MAART 2020

AMSTERDAM

15:00 UUR

Onze Algemene Ledenvergadering (ALV) wordt gehouden in Amsterdam, nabij de locatie waar een uur later de presentatie zal zijn van het Louis Paul Boon-nummer van het tijdschrift De Parelduiker.

Locatie: OBA (Openbare Bibliotheek Amsterdam), Keizerszaal 6.5, Oosterdokskade 143, Amsterdam.

Agenda:

1. Opening om 15.00 uur door de voorzitter met een korte herdenking van Jacqy De Pauw. Daarna volgen mededelingen
2. Algemeen verslag 2019
3. Financieel verslag van 2019, balans 2019 en begroting 2020
4. Benoeming kascommissie jaarstukken 2019
5. Mededeling aftredende bestuursleden en voorstel aanstellen adviseurs
6. Bevestiging van de huidige bestuursleden
7. Voorstel instellen jeugdcontributie
8. Rondvraag/discussie
9. Sluiting om 15.45

Genoemde verslagen over 2019 worden voorafgaand aan de vergadering toegezonden.

De ALV zal rond 15.45 eindigen zodat iedereen op tijd in het OBA theater kan arriveren waar om 16.00 uur het programma van De Parelduiker begint.

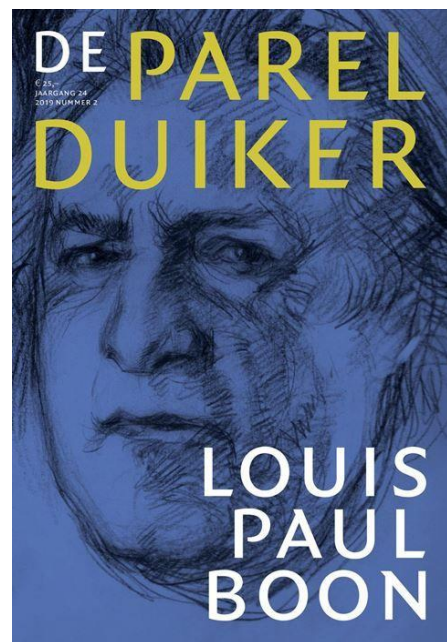
Al onze betalende leden zullen een exemplaar van het Boonnummer toegestuurd krijgen na de presentatie ervan deze middag in Amsterdam. Leden die deze middag aanwezig zijn kunnen hun exemplaar al in ontvangst nemen. We zien aanmeldingen voor de ALV graag tegemoet via [mail@lpboon.net](mailto:mail@lpboon.net)



## PARELDUIKERMIDDAG

ZATERDAG 14 MAART 2020

met Jos Muijres, Gé Vaartjes en Elly de Waard  
Openbare Bibliotheek Amsterdam (OBA)  
van 16:00 tot 17:30



Literair tijdschrift De Parelduiker organiseert de jaarlijkse Boekenweekmiddag in het OBA Theater.

### Programma

- Presentatie van het nieuwe Louis Paul Boon-nummer, overhandiging aan Filip D'havé (algemeen afgevaardigde van de Vlaamse Regering in Den Haag).
- De Nijmeegse Boon-kenner Jos Muijres vertelt over Louis Paul Boon in het kader van het Boekenweekthema 'Rebellen en Dwarsliggers'.
- Bomans-biograaf Gé Vaartjes vertelt met dezelfde insteek over Godfried Bomans. Korte videofragmenten wisselen de onderdelen af.
- Elly de Waard sluit de middag af met een lezing uit haar poëzie.

Toegang vrij en na afloop een gratis drankje. Meld je voor de zekerheid aan via de agenda van de OBA: <https://www.oba.nl/agenda/oosterdok/boekenweekjaarlijksepalelduikermiddag.html>

Kom in de Boekenweek naar de jaarlijkse Parel-  
duikermiddag op zaterdag 14 maart om 16:00 uur in  
de Openbare Bibliotheek Amsterdam (OBA) aan de  
Oosterdokskafe - Theaterzaal, 7de verdieping.

OBA Oosterdok, Oosterdokskafe 143, 1011 DL  
Amsterdam, tel. 020-5230900, [klantenservice@oba.nl](mailto:klantenservice@oba.nl)

Deze middag wordt mede mogelijk gemaakt door de  
OBA en de Stichting Vrienden van De Parel-  
duiker.

Was Louis Paul Boon een rebel en een dwarsdenker?  
Bij de lancering van het nieuwe Louis Paul Boon-  
nummer gaat de Nijmeegse Boon-kenner Jos Muijres  
in op de door de Boekenweek opgeworpen kwestie.

Bomans-biograaf Gé Vaartjes vertelt over de  
aangepaste en dwarse kanten van Neerlands literaire  
clown van de jaren zestig, Godfried Bomans.

Elly de Waard draagt de middag naar een poëtisch  
slotakkoord.

## De Parel- duiker 2020/1 Louis Paul Boon

### Inhoudsopgave

- Aalst, Boon en de vergankelijkheid. Een  
wandeling door de stad van Boon  
- Bert Ummelen
- Over de bijzondere vriendschap tussen Louis  
Paul Boon en Karel Colson  
- Jos Muijres
- Omtrent Lowie en Morris. Of waarom Louis-  
Paul Boon brak met zijn beste vriend  
- Kris Humbeek
- Het verhaal van een hoorspel (Boon en  
Belcampo)  
- Marco Entrop
- Wat heeft Boon de Zweden te vertellen?  
- Erik van Veen
- Jo Boon over zijn vader  
- Kris Humbeek
- Allemaal Boon(tjes)  
- Martine Cuyt

Omslagtekening door Waldemar Post

ISBN 978 94 6004 480 9

[http://www.parel-  
duiker.nl/publication/2020/533-  
de-parel-  
duiker-2020-1](http://www.parel-<br/>duiker.nl/publication/2020/533-<br/>de-parel-<br/>duiker-2020-1)

# DE PAREL DUIKER

## MUSICAL DAENS

### TOTAALSPEKTAKEL IN BREEDBEELD

In februari is een nieuwe, spectaculaire versie  
van de musical Daens in première gegaan bij  
Studio100.

De Standaard berichtte op maandag 24 februari:  
“In 2008 bracht Studio 100 al eens Daens, gebaseerd  
op Stijn Coninx’ verfilming van het boek van Louis  
Paul Boon. Die musical, toen nog in het oude  
postsorteercentrum in Berchem, lokte 225.000  
toeschouwers. Daens was de eerste spektakel-  
productie van Studio 100 gericht op een volwassen  
publiek. Later volgden 14-18 en 40-45 – die laatste  
musical loopt nog steeds in het pop-uptheater in  
Puurs en brak met al 700.000 verkochte tickets alle  
records.

Nu is er dus *Daens 2.0*, afwisselend te zien met *40-  
45* en leunend op dezelfde state of the art-technologie.  
Denk: rijdende tribunes en enorme led-schermen, die  
verwikkeld zijn in een grote choreografie doorheen de  
onmetelijk ruime hal. Op dat 360° parcours open-  
baren zich telkens nieuwe indrukwekkende panora-  
mische taferelen, terwijl ondertussen op de video-  
walls knappe animaties en schilderijen verschijnen  
die – geïnspireerd op de oude Vlaamse Meesters –  
grauwe industriebuurten en het geïdealiseerde  
platteland evoceren.

Net als in *40-45* is er ook een enorme trein die het  
speelvlak oprijdt. Daarmee komt priester Adolf Daens  
aan in Aalst, zijn geboortestad. We schrijven 1888, het  
is miserie troef bij de arbeiders die zich voor een  
hongerloon kapot werken in de textiel fabrieken. ‘Doe  
iets aan de wantoestanden/ neem het heft in handen’,  
zingt zijn broer Pieter hem toe.”

Tot en met 28 februari 2021 in het Studio 100 Pop-Up  
Theater in Puurs, België.

Kijk voor alle informatie op: <https://daens.be/>

## BoonBerichten

*De onregelmatig verschijnende BoonBerichten worden  
uitgebracht onder verantwoordelijkheid van het bestuur.  
Samenstelling en redactie: Erik van Veen*

### Bestuur:

Lucas Vander Taelen (voorzitter), Wim Dijkstra en Luc Geeroms  
(ondervoorzitters), Herman Verlint (secretaris), Erna De Ridder  
(nieuwsgaring), Erik van Veen (website en BoonBerichten)  
en Bert Ummelen.

De Erven Boon zijn adviseur van het bestuur.

### Secretariaat:

Herman Verlint  
Amsterdam  
mail@lpboon.net

Bankrekening: BE36068200494781 t.n.v. L.P. Boon Genootschap,  
Oude Vismarkt 13, 9300 Aalst.